

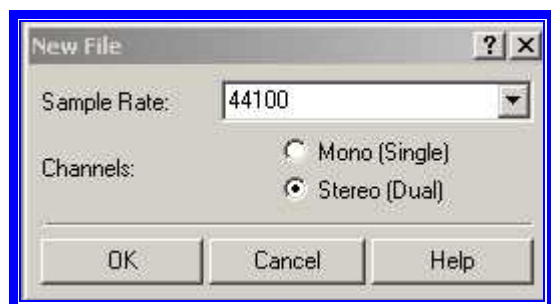
Travasare LP vinile con WavePad

(tenere presente per questa operazione servono i seguenti componenti:

un amplificatore o preamplificatore – un cavo RCA a 2 jack iniziale e 1 minijack terminale- inserire il doppio jack nell'amplificatore ,funziona anche alla voce VCR /out- ed il terminale unico nel foro < IN> della scheda audio del computer in genere nel foro blu- quindi un giradischi collegato all'amplificatore con cavi RCA ed un software per la cattura dei file audio (tipo WavePad)

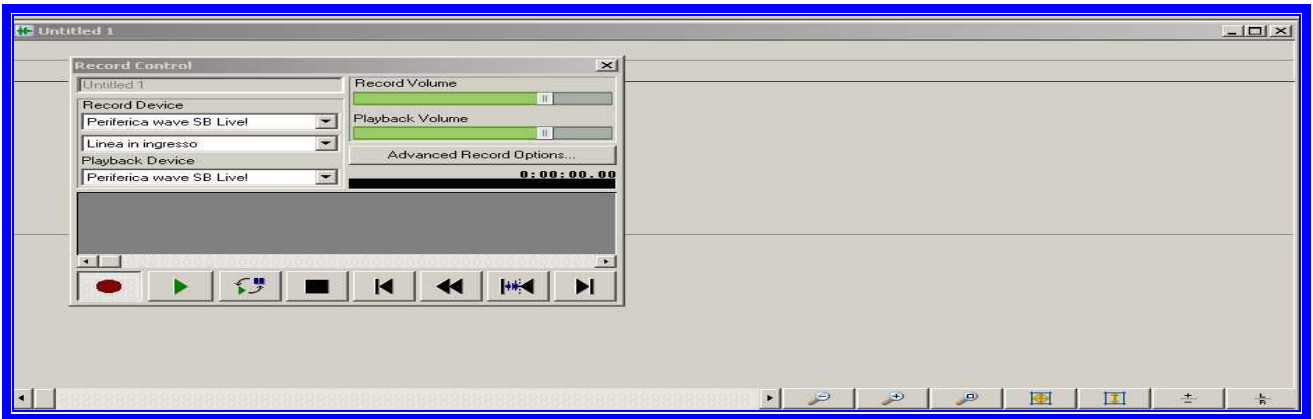
in sunto per trasferire la musica da un disco in vinile al PC potete collegare il giradischi all'amplificatore del vostro impianto stereo (presa Phono in) e l'uscita linea di quest'ultimo (tape Out o Pre out) all'ingresso linea del PC tramite un cavo adattatore RCA_minijack stereo.

Lanciare WavePad (1)



Clic su <file/news/ nella finestra che è apparsa > quindi clic su < record >(icona puntino rosso)(2)

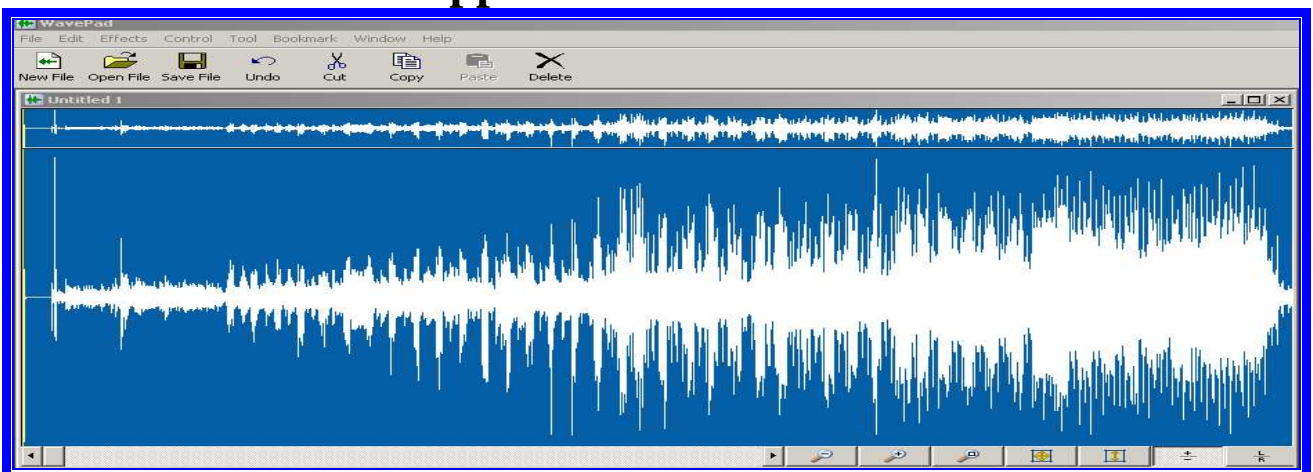
Lasciare 44100 e spuntare –stereo- confermare OK (3)



Alla voce <record device> e alla voce < playback device> Scegliere la nostra periferica audio dal menu a discesa ,scegliere al centro <line ingresso> quindi file news/e (apparirà finestra) in quella precedente premere il tasto < rec > icona puntino rosso. Partirà il download di cattura e travaso: (controllare che i cursori e i numeratori si muovano che siano attivi indicanti l'arrivo del segnale) al termine premere < stop> icona quadrato nero.

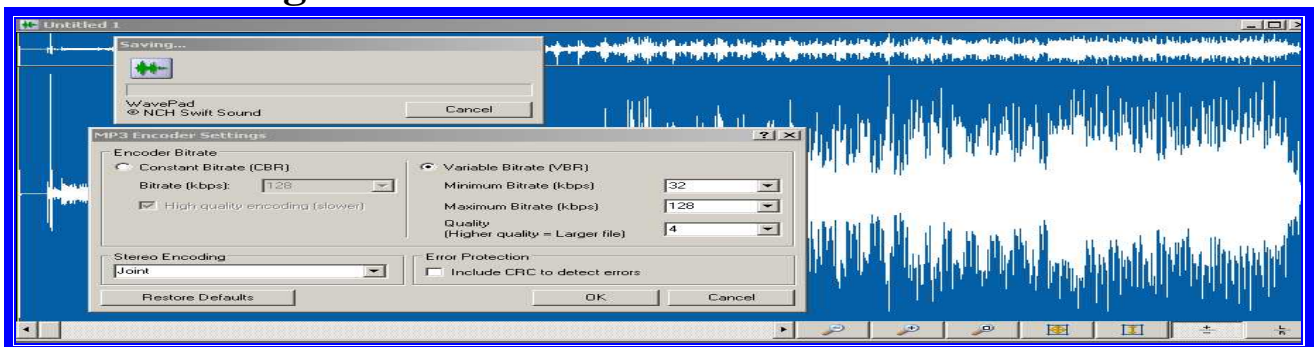


Chiudere la finestra apparirà la finestra sotto.



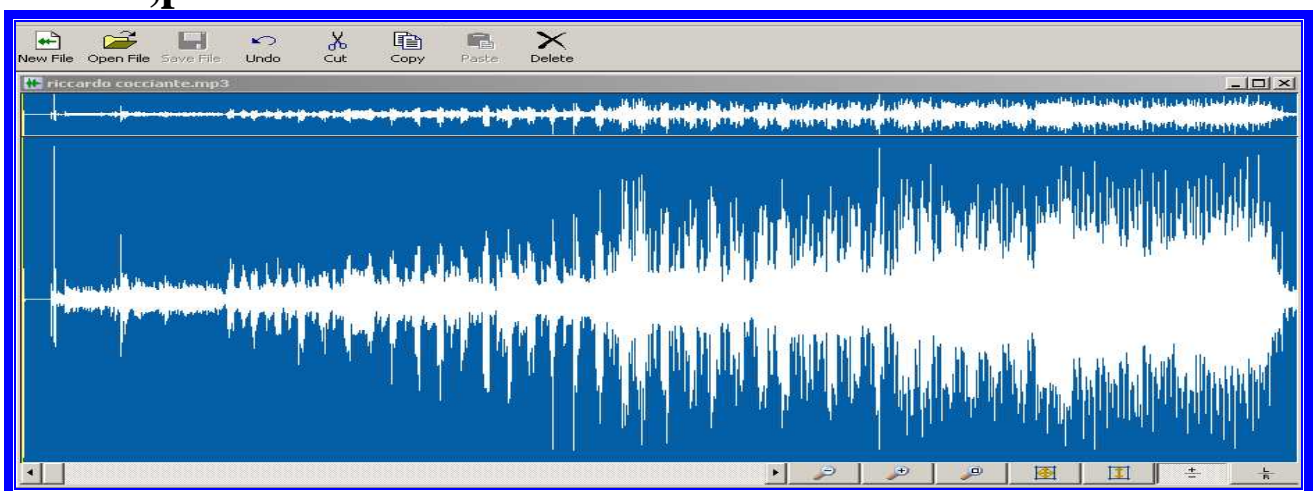
fare clic su file /save as / individuare la directory dove salvare ,dare il nome alla prima traccia e salvare.(di default viene indicato il file in formato Wav)

Nota) se vogliamo salvare nel formato compresso MP3 dal menu a discesa in basso nella finestra “SALVA” scegliamo <MPEG Layer MP3 > verremo proiettati in internet per lo scarico dei suoi CODEC ,(operazione consigliata) Nota) solo la prima volta che scegliamo di salvare nel formato Layer MP3 verremo collegati ad internet .



Se vogliamo aumentare le voci dei Bitrate da quelli di default (32/128/4 possiamo anche portarli fino a 360 tenere presente che se si aumentano i bitrate e maggiore sarà il volume con la controparte della migliore fedeltà.

Alla voce stereo encoding- lasciamo la voce joint. confermare su OK ,partirà il download.



Al termine apparirà questa finestra dove si potranno apportare le modifiche al file musicale come fader IN e fader OUT o applicare i vari filtri ecc. prima di salvare oppure

salvare in maniere diverse per vedere il risultato migliore ,sempre selezionando tutto il file musicale.

Nota) se vogliamo ascoltare il file musicale salvato per un controllo ,nella stessa finestra ,premiamo su <PLAY> la prima icona verde in basso a sinistra .

In questa stessa finestra possiamo ridurre il file audio selezionando la parte che ci interessa e salvarla ,possiamo anche applicare i vari filtri i fader ecc.

Dimensione in approssimazione di una sola facciata di un LP (esempio il disco Erotheque composto da 5 musiche) salvato in PCM 12.000 HHZ. 16 bit mono a 46 bit/s nel formato Wav della dimensione finale di MB 57,6.

Ps) per togliere i PIC della puntina del giradischi con il file audio ancora aperto ,attendere che parta la musica(Si consiglia di ascoltarlo in cuffie) ingrandirlo dal tasto zom + portarsi sulla linea verde che indica il PIC premere stop e con il puntatore del mouse selezionare la linea verde in modo che diventi una sottile linea in rilievo ,quindi portarsi su <edit > e premere su <cut> il pic dovrebbe essere stato eliminato .Si consiglia di selezionare il meno possibile per eliminare il meno possibile del file.

Ps) se non appare evidenziata la voce CUT selezionare meglio la linea verde del PIC.-----

Attenzione per la successiva fase della masterizzazione si sottolinea che non è possibile masterizzare i file Wav nel DVD ,l'unica possibilità è solo quella del formato in MP3.

Se lanciamo Nero Burning noteremo la voce <crea DVD MP3 >mentre sarà assente la voce

<crea DVD audio >- fine programmi